

大學中文在中文大學

——專訪鄧思穎教授

學生記者：劉珈余

中大對中文教育的重視與創校背景息息相關，這也反映在中大的命名上。正如創校校長李卓敏教授所言，中大的使命「就是把中國的資料吸收和融化到各個學科，予以發揚光大……簡而言之，香港中文大學是把中國文化的境界溶合到各學科的大學。」（節錄自1978年10月2日「中大新任校長就職及頒授榮譽學位典禮李卓敏博士講詞」）可見「香港中文大學」當中的「中文」二字並非狹義地指中國語文，而是中國文化。由於語文乃學習一切知識的基礎，中國文化又對中大有特別意義，故中大特意把中文定為必修課程，儘管曾面對「四改三」、「三改四」等教育變革，語文與文化並重的中文課程依舊是中大核心課程的一大支柱。

不忘初心 無懼時代變遷

相信每位四年制同學都對「大學中文」不會感到陌生。這個必修的核心課程，佔六個學分，務求讓學生鞏固語文基礎，繼而提高文化素養。擔任中國語言及文學系（中文系）中國語文教學發展中心主任的鄧思穎教授及其團隊堅守「學生為本」的方針，致力改善課程設計，默默推動語文教育的發展。鄧教授憶述中大的語文政策一直力臻至善；自創校以來，即使經歷過大大小小的改革，但大學的中文課程不忘初心，並能因時制宜，造福學子。

在新的四年學制課程編排上，「大學中文」獲定為必修的核心課程，由中文系負責開辦。在教學內容方面，早期四年制的「大學國文」較側重古典文學，而目前新四年制的「大學中文」，既選讀古今經典篇章，又能涵蓋修辭手法及論說技巧等較實用的內容，靈活多變，配合社會對語文應用的重視，做到語言與文學並重，務求讓同學融會貫通，學以致用。

鄧教授特別肯定團隊中每位成員的付出，尤其是前線的講師，他們藉着與學生的交流了解其需要，才能達至「下情上達」，讓課程更切合同學的期望。

與時並進 完善學習體驗

不少同學對「大學中文」印象最深是「文學散步」，師生走出課室，踏著前人在校園的足跡，一邊欣賞校園的一花一木，一邊聆聽講師講述校園景點的故事，或是欣賞校園之美，遊目騁懷，暢敘幽情，繼而領悟文學的精髓，感受文化的精深。鄧教授指出，生動有趣的課堂活動不但能鞏固課堂上所教授的知識，更能提高同學對學習語文的興趣。

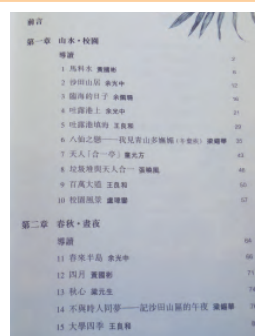
講師亦會鼓勵學生在課餘時善用網上資源作自主學習，提高同學的語文水平。網上學習平台上設有語文地圖、語法自學網、語文練習庫等資源，同學可因應自己的學習進度，選取合適的教材，自我增值。

不遺餘力 舉辦多元活動

除了課堂教學外，中國語文教學發展中心負責舉辦各式各樣的語文活動，如去年舉辦的徵文比賽——「文學中大」，主要對象是修讀「大學中文」的本科生，主題是中大校園生活。比賽收到來自不同學院的同學投稿，反應熱烈，而尤令鄧教授感到雀躍的，是大學中文組榮獲金獎的同學並非來自中文系，而銀獎和銅獎的得獎人亦非文學院的同學，反映了文學創作並非中文系同學的專利，也不囿於本科的專業，而是每位同



80年代的「大學國文」教材（右）及現在「大學中文」使用的課本（左）



現在「大學中文」的課程，輯錄了不同風格的名家作品